

爭取婚姻的雙贏：
服事的心—
勝過伊甸的咒詛

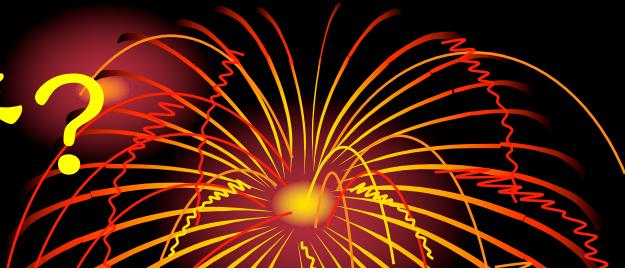


創3.16c, 4.7, 25.19-28

2019/6/16. ACCCN

張麟至牧師

婚姻葬送愛情？



婚姻生活一旦一方嘗試要控制對方時，就生張力，投以陰影。婚姻真是愛情的墳墓嗎？



人的性格中的拔扈，想要支配、操縱對方，在婚姻生活中絕對是毒藥。

伊甸園的透視

創3.16cd忠實地記載了罪帶給婚姻的影響，神對夏娃判決：你必戀慕你丈夫，你丈夫必管轄你。



© Alamy



「順服與疼愛」的秩序變質為「戀慕與管轄」的對立。

愛慕(*teshuwqah*, 名詞)另出現兩次：

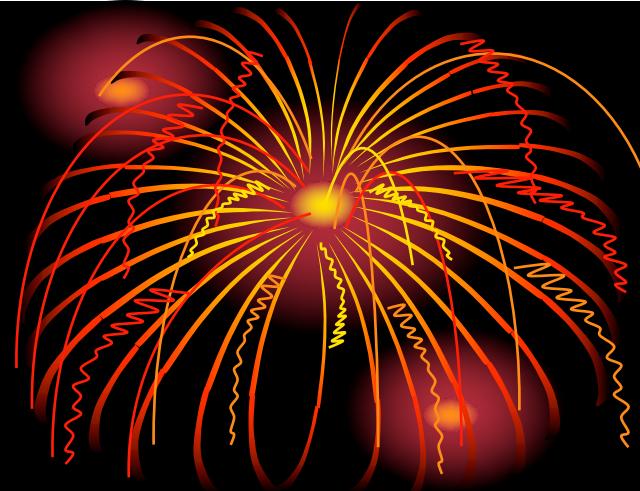
創4.7 你若行得好，
豈不蒙悅納？ 你若
行得不好， 罪就伏
在門前。

它必戀慕你，
你卻要制伏它。

以及歌7.10...



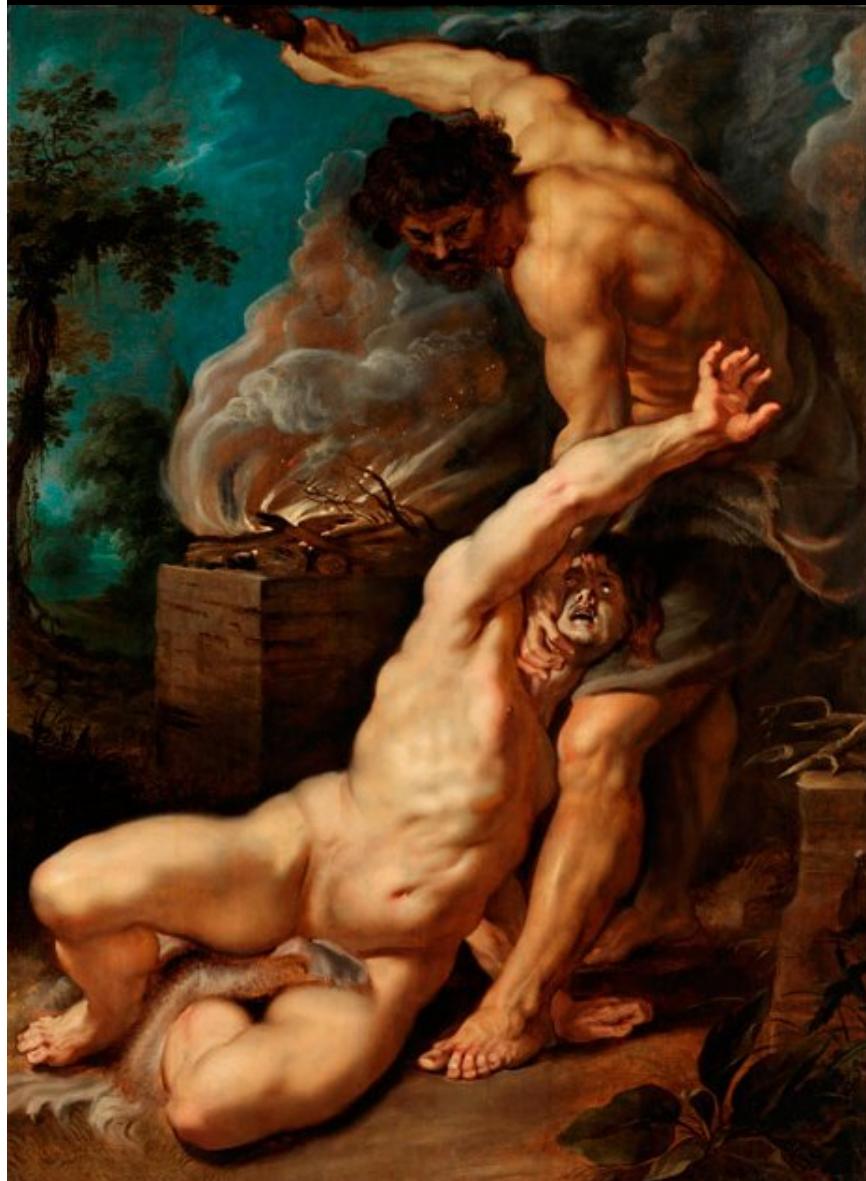
歌7.10 我屬我的良人，
他也戀慕我。



「在創3.16的愛慕之背景是犯罪與審判，而歌7.10者則為喜樂與歡娛。」



創4.3-8記載了人類第一宗凶殺案...



亞當長子該隱將弟弟亞伯謀殺了。

創3.16：「戀慕…管轄」

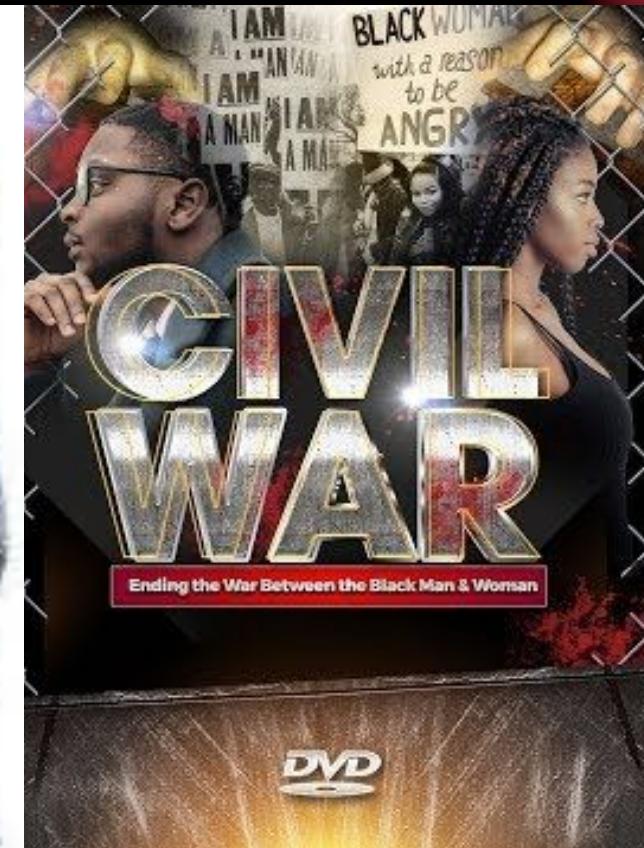
創4.7：「戀慕…制伏」

同對動詞出現在兩處。

女人對先生不再是只有順服，而是摻雜以控制、操縱；而男人對妻子也不再只有疼愛，而是摻雜以管轄、支配。



夫妻關係陷入權力鬥爭之中。
一些神的兒女得救了，先生雖立志要愛
妻子，卻由不得變調為管轄；妻子雖立
志要順服先生，卻由不得變調為操縱。



男人的轄制
使他像個
「暴君」
(Victor P.
Hamilton)!



「到了最糟糕的情形，為人妻者就是報復她男人的復仇女神，而為人夫者是虐待他女人的轄制者。」
(Allen P. Ross)

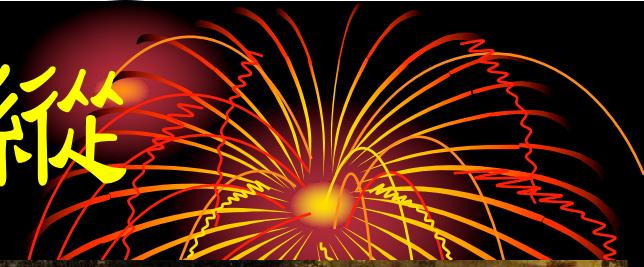
婚姻是圍城嗎？



錢鍾書
(1910~98)在
1947年出版
圍城...



女人難在操縱



§ 利百加諸優點
利百加十二大優點：

殷勤(打水)
禮貌(待外人)
謙遜(僕人心態)
慷慨(飲十駱駝)
體貼(給老僕水)
仁慈(對動物)





這幅畫多傳神！

耐心(要喝水者多)
熱心(大方)
端莊(大家閨秀)
敬虔(為信仰遠嫁)
健康(絕非林黛玉)
美麗(神賜的bonus)



§少了緊要一樣

無怪乎以撒與她是一見鍾情，太美的愛情故事，他們有極其恩愛的起頭。

那麼這個婚姻後來怎麼變質了呢？利百加少了一樣...溫柔！



十六歲時不美麗，神要負責；到了六十歲還不美麗，你自己要負責。

神沒有錯，老僕人也沒有錯，可是利百加自己要為她應有的內在美負責。



以撒的家庭生活並不幸福，原因之一是利百加太會操縱人，包括先生、兒子在內，全家就看她一個人興風作浪。...利百加缺少的那一樣就是「溫柔」。

§ 誤用神的啟示

結婚二十年得雙胞胎，有感恩嗎？

懷孕在抱怨，為甚麼活著呢？

神回答以啟示的話...

申29.29的原則：隱祕的事屬耶和華...

明顯的事屬我們...

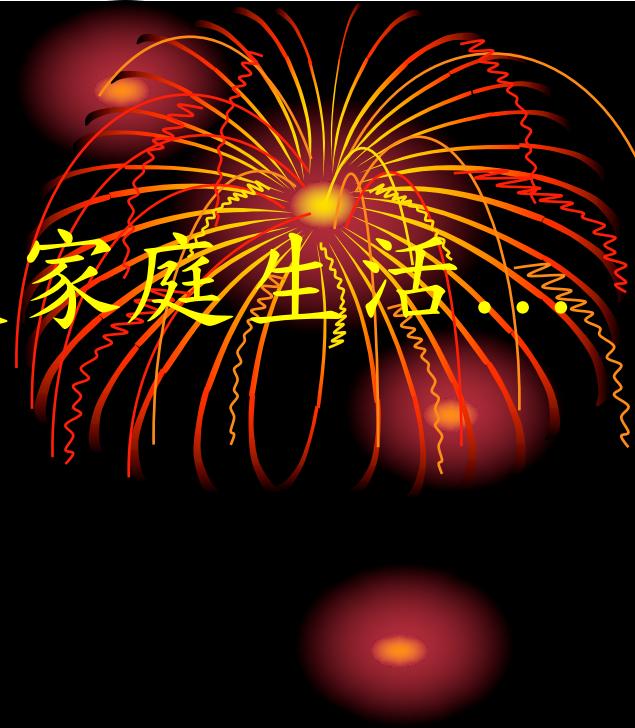
去遵行...

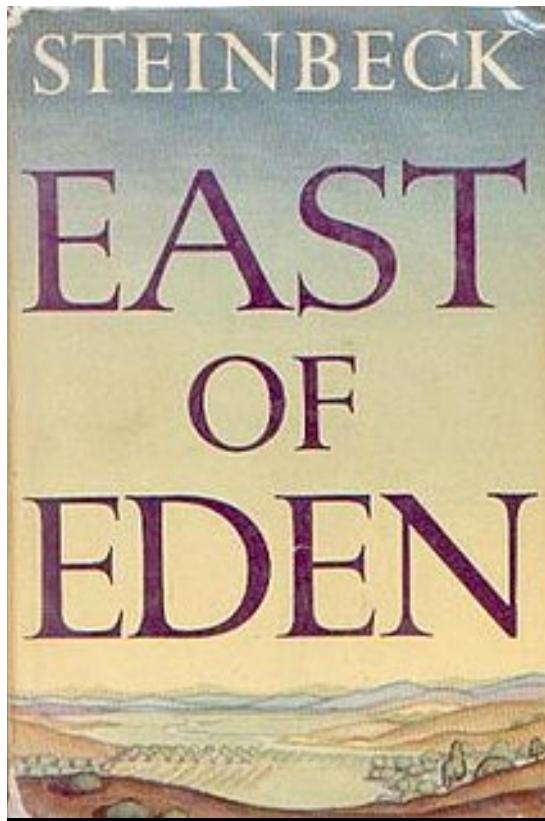
有了這樣的心態，
即使有特殊啟示，
也能謙卑順服。



§ 造成家庭破碎

利百加對25.23的誤解，破壞家庭生活...
她卻對自己的小孩偏心
結果兩個小孩都被破壞了
品格都沒有建立起來

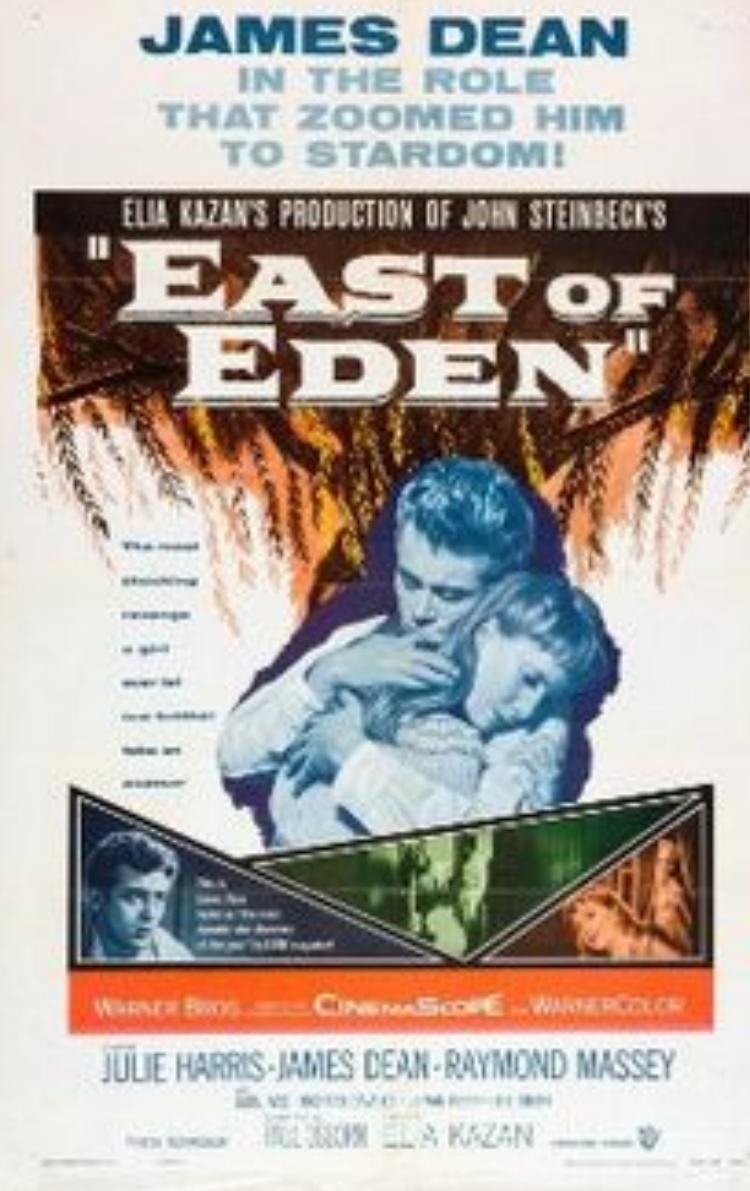
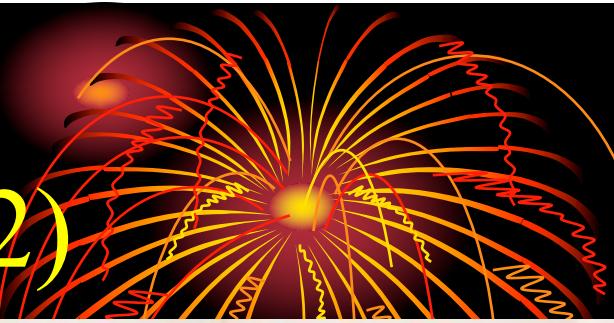




John Steinbeck, *East of Eden* (1952)



1955年*East of Eden*拍成電影，James Dean把小說化該隱(以掃?)的主角演活了；他也一片成名。



以掃是悲劇人物，
母親的偏心，父親偏愛
自卑感的情結
利百加該如何？聖經原則：不體面的...
不俊美的...(林前12.23)
先生和她玩翹翹板
→雙子勾心鬥角，
贏取父母歡心...



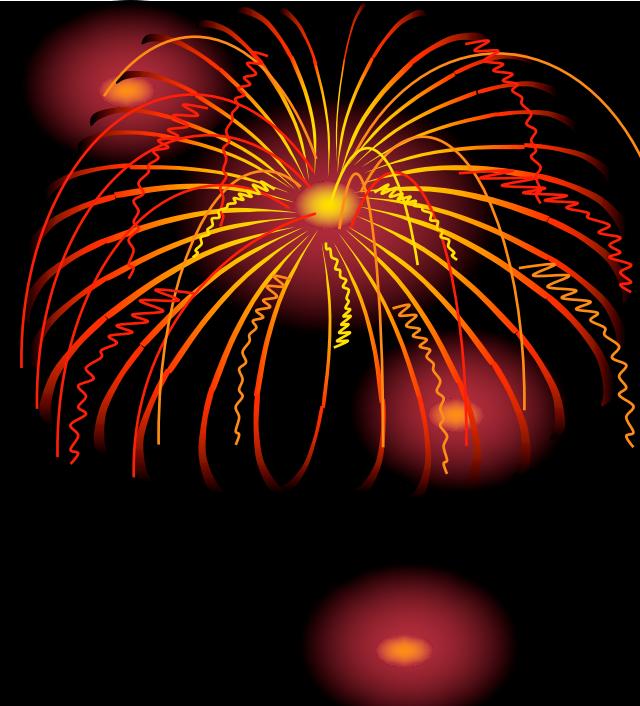
創25.29-34記載以掃如何輕看他長子的名份。來12.16-17，恐怕...有貪戀世俗如以掃的，他因一點食物把自己長子的名分賣了。

後來想要承受父所祝的福，竟被棄絕，雖然號哭切求，卻得不著門路使他父親的心意回轉。



母親當注重兒女的
永生救恩。

利百加居然扮演起
神的角色，以為知
道了神的奧秘，就
偏心雅各，而沒有
按聖經的教訓教導
該隱，該如何看重
長子的名份。



反而她又錯誤灌輸雅各長子的名份的重要性，使他天天處心積慮要奪取它。機會來了，他就騙取。利百加大錯特錯。長子的名份是純屬靈的，乃是神主權的恩典賜給的。

利百加的操縱沒作該做的，又做了不該做的。雙重犯錯，把家給摧毀了。以撒的家是一個沒有頭的家。



利百加又操縱以撒賜給雅各長子的祝福。
這一家人動不動都要死要活的：胎兒過
動不想活了(25.22)；打獵累了也說要死
了(25.32)；想吃美味就用快死催兒子獻
美味(27.2)...利百加又說不想活了(27.46)。
這家人最怕死。

雅各聽說以掃帶了
四百人來迎接他時，
嚇死了。

→很奇怪的家！



利百加大錯特錯。長子的祝福是純屬靈的，騙不到手。

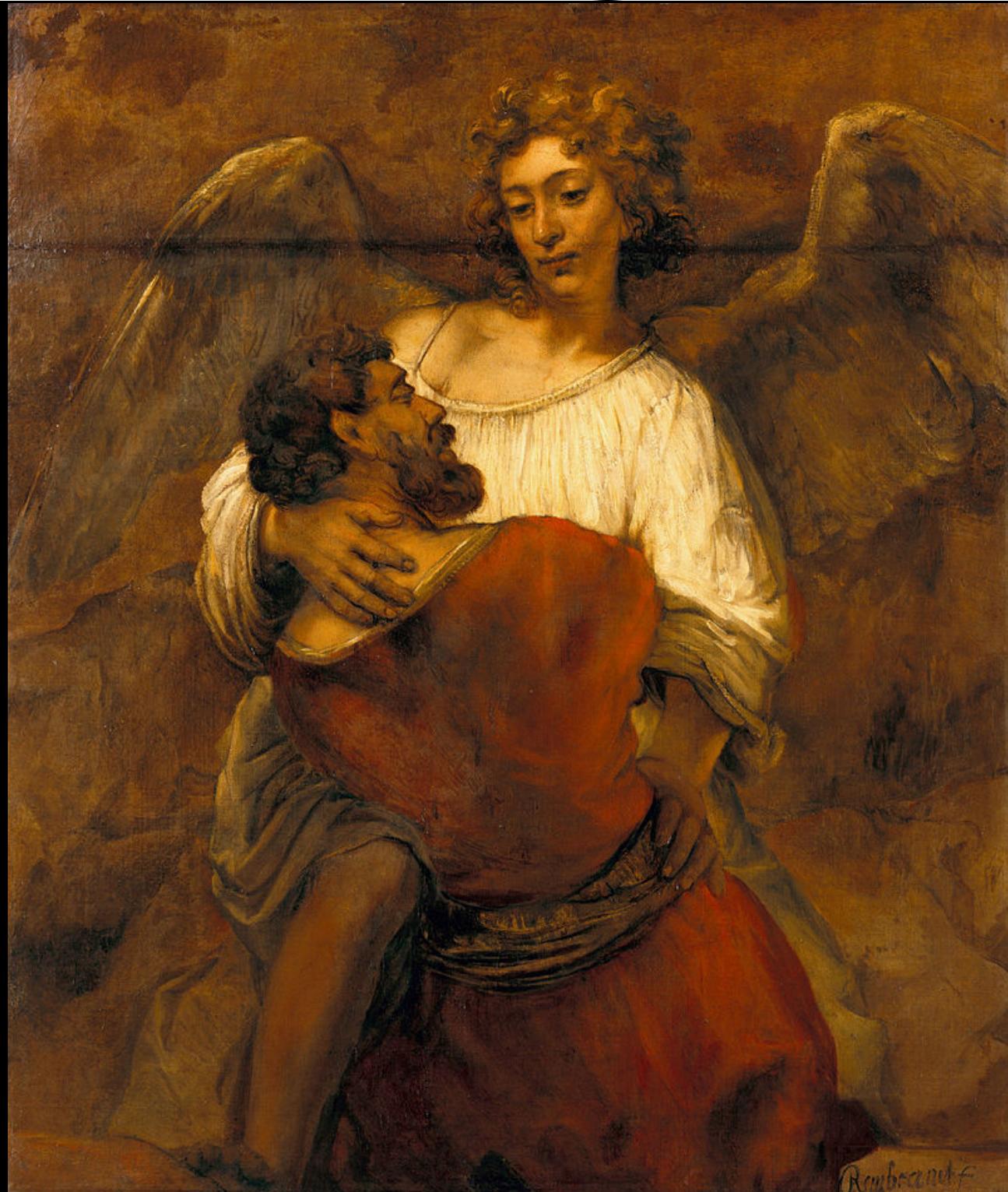


雅各真正得此祝福，是過毘努伊勒被神摸癟了的那一刻，神把他變為以色列—與神較力而得勝。



那一刻
天亮了！

利百加在雙子
身上作了太多
的違章建築，
神得先拆除，
然後才能建
造，這是雙子
一生為何加倍
痛苦的原因。



兄弟鬭牆到了水火不容的地步

以掃動了殺機

利百加上演一齣劇本，

掩飾心中詭計。

這是操縱！

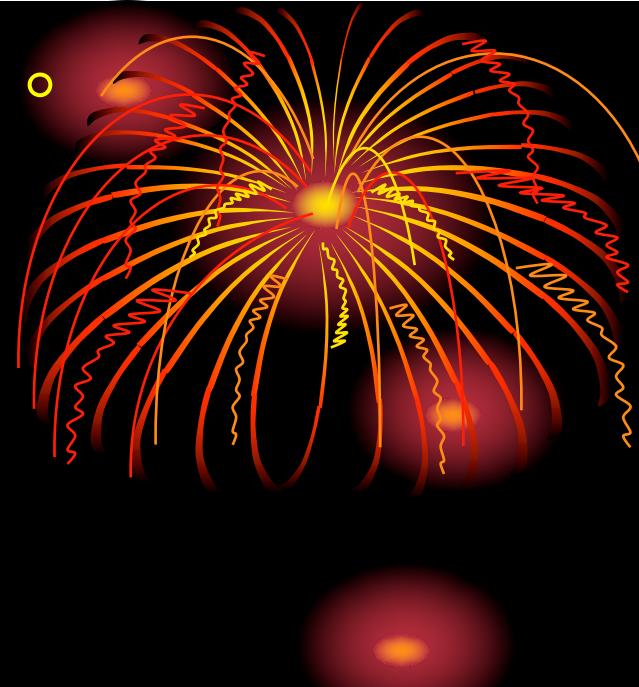
以撒就這麼窩囊，

一輩子受氣，

也不反制一下。



創世記沒有記載利百加的死。
雅各淪落巴旦亞蘭二十年
有家歸不得的歲月
以掃東遷到西珥
雙子都不在身邊了
孤寂是自惹的
家被她拆散了...
→天然性格中的
管轄/操縱/拔扈



§ 幸有主恩挽回

創33章最優美一章
渡盡劫波兄弟在，
相逢一笑泯恩仇



神二十年來工作
以掃愛弟弟了！
雅各悔改...兄弟相抱
重建是神的工作

男人難在管轄



操縱/管轄...男人更嚴重

2.23a: 這是我骨中的骨、肉中的肉

3.16d: 嫣丈夫必管轄妳

→有天淵之別

婚姻是為了

服事對方



§ 在給而非在得

我和妻子的一段對話...

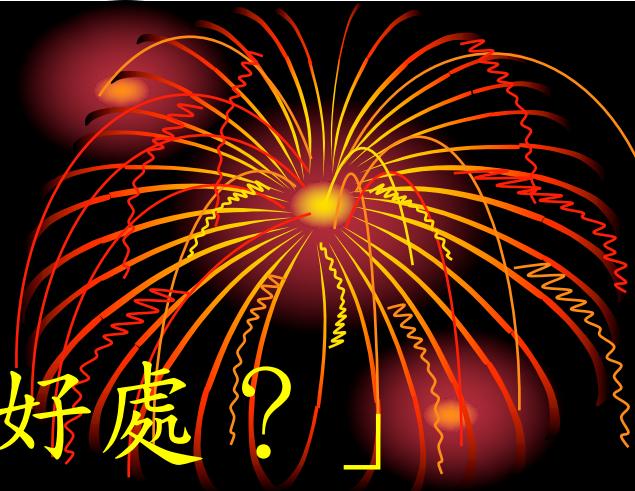
「你要我算過可以得到許多好處？」

「當然啦，好處可多了。」

「你以為結婚是為了什麼？」

得、得、得。

你錯了，
是給、給、給。」



§ 管轄可以致命

丈夫為何會管轄妻子？

因為要得 → 心中計畫 → 婚後執行

Gary Chapman, *Loving Solutions* 兩例

請勿對號入座，萬一真相似...

請謙卑從神得到斧正

Jodie/Roger是教會裏人人稱羨的一對...



管轄可以成為婚姻殺手

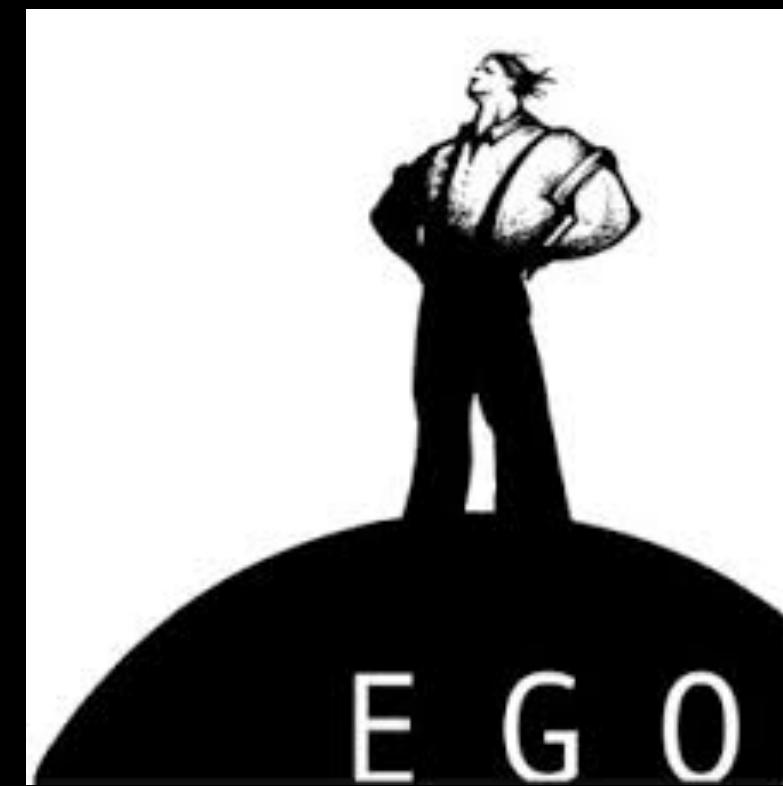
而且殺死不見血

犯者可以長久良心不自責

反而振振有辭，理直氣壯

這個難處成為太多婚姻失敗的殺手

不可不慎！



§ 設身處地為禱

另一實例：Sally和Philip

情形和前者一樣，處理和反應不同...

...

Chapman：「Philip失去了他善於控制人的性情了嗎？答案是否定的。只是他現在明白了什麼叫做管轄，而且明白了人得先管住自己想要管轄別人的那股慾望。」

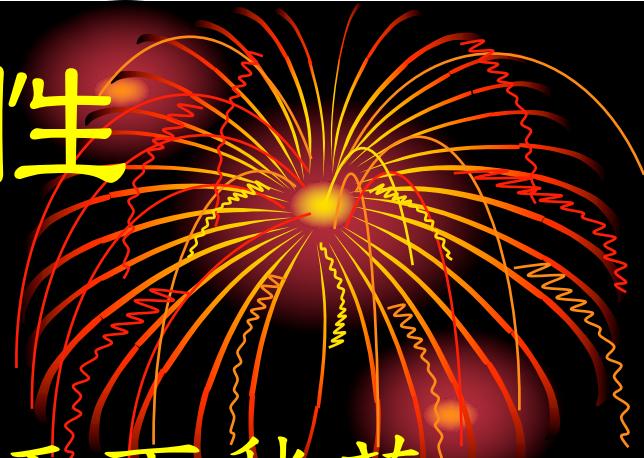


現在Philip的口頭禪是：

「請告訴我妳的想法。
我想要明白妳的想法和感覺是怎樣的。」
以自我為中心的
生命盲點一旦
除去了，
婚姻就有救了。



靠主逆轉天性



漢武帝罪己詔：

「朕即位以來所為狂悖，使天下愁苦，不可追悔。自今事有傷害百姓，糜費天下者，悉罷之！」其偉大在於肯認錯/自責/改變...



雅各也下罪已詔：

「從前你哥哥們惡待你，求你饒恕他們的過犯和罪惡。如今求你饒恕你父親神之僕人的過犯。」(創50.17)

雅各消除盲點，

靠神恩典「攻克己身，叫身服我。」

聖經的蓋棺論定：

「雅各因著信...扶著杖頭敬拜神。」



大腿窩是天然生命最有力的地方
你曾被主摸癟了，因此每步路
得靠主恩走嗎？

像Philip常提醒自己：
「請告訴我妳的想法。
我想要明白妳的想法
和感覺是怎樣的。」

